

PROGETTAZIONE DELLE ATTIVITA' EDUCATIVO-DIDATTICHE

RELIGIONE

Classe 2^C

Anno Scolastico 2013-2014

La classe è costituita da 20 alunni/e, 12 maschi e 8 femmine

Sulla base dei test d'ingresso, delle rilevazioni scritte e orali e delle ripetute osservazioni degli alunni impegnati nelle normali attività didattiche effettuate ad inizio anno, la classe presenta diversi livelli di preparazione.

Per favorire il processo di apprendimento e di maturazione, saranno attivate strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze e delle competenze con l'approfondimento, la rielaborazione e la problematizzazione dei contenuti e con l'impulso allo spirito critico e alla creatività.

Le strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e delle competenze verranno realizzate attraverso le attività guidate a crescente livello di difficoltà, le esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze e un assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami.

Le strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze richiederanno la diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari, un allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari e l'assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami.

Gli strumenti di verifica del livello di apprendimento saranno le conversazioni/dibattiti, le esercitazioni individuali e collettive e i test oggettivi.

Per i criteri di valutazione si attuerà la valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione; la valutazione come incentivo al proseguimento dell'obiettivo del massimo possibile sviluppo della personalità (valutazione formativa) e la valutazione come confronto fra i risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto delle condizioni di partenza (valutazione sommativa).

I mezzi utilizzati saranno il libro di testo, "Luce del mondo", testi di consultazione, la Bibbia, atlanti biblici, enciclopedie per ragazzi sull'arte sacra e sulle religioni antiche e attuali, poster didattici, documenti del Magistero, opuscoli specifici per preadolescenti.

L'insegnante
Maria Cristina Paulis

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO 'C. NIVOLA' - IGLESIAS
Anno Scolastico 2013-2014
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO di RELIGIONE
CLASSE II^ A-B-C

CONOSCENZE E ABILITA'	CONTENUTI	COMPETENZE
<p><i>Dio e l'uomo-I valori etici e religiosi</i></p> <p>Correlare l'evento pasquale con la fede cristiana che riconosce in Gesù il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa fino agli estremi confini della terra</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica, l'azione missionaria e l'unificazione religiosa e culturale della Chiesa, realtà voluta da Dio, in cui agisce lo Spirito Santo</p> <p>Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa</p> <p><i>La Bibbia e le altre fonti-Il linguaggio religioso</i></p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea</p> <p>Riconoscere che la Chiesa è una realtà articolata secondo carismi e ministeri che fa riferimento a simboli religiosi e realtà sacramentali</p>	<p><u>-Gesù il Cristo</u> 1. L'Ultima Cena, la Passione, la Morte e la risurrezione di Gesù 2. L'annuncio della Chiesa 3. La Pentecoste e l'annuncio del Vangelo 4. L'organizzazione e la vita della comunità primitiva di Gerusalemme 5. La missione di Paolo 6. Cristianesimo, impero romano e i martiri cristiani</p> <p><u>-Il Vangelo in Europa</u> 1. La nascita e la diffusione del monachesimo 2. La riforma monastica nel medioevo e gli ordini mendicanti 3. La cristianità in crisi: lo scisma d'Oriente, la Riforma Protestante e Martin Lutero, lo scisma anglicano, la Riforma cattolica</p> <p><u>-La Chiesa e la modernità</u> 1. La Chiesa e la questione sociale 2. Il Concilio Vaticano II 3. La Chiesa in dialogo</p> <p><u>-Vita della Chiesa</u> 1. La basilica cristiana 2. L'abbazia benedettina 3. La cattedrale romanica 4. La cattedrale gotica 5. La basilica di San Pietro 6. Oriente-Occidente: le immagini-lo spazio</p> <p>1. I simboli usati dai primi cristiani 2. L'organizzazione della Chiesa cattolica 3. I segni sacramentali</p>	<p>-L'alunno prosegue nella comprensione della storia della salvezza attraverso la vita e l'insegnamento di Gesù e riconosce e individua alcuni riti espressivi della fede.</p> <p>-L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>-Riconosce i linguaggi espressivi della fede.</p> <p>-L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>